

MUSIQUE
CIRQUE
THÉÂTRE

Fraîch'Heures D'ERMONT

SPECTACLES EN PLEIN-AIR ET GRATUITS POUR TOUS

DU 4 AU 6
JUILLET 2025

Directeur artistique : Amir Bacar

1H40
TOUT PUBLIC



CELEBRATION THE K&G TRIBUTE - TRIBUTE KOOL & THE GANG

Un spectacle unique et 100 % live pour rendre hommage à l'un des groupes de funk les plus influents de l'histoire : Kool & the Gang. Avec plus de 70 millions de disques vendus, 31 disques d'or et de platine, 2 Grammy Awards et 7 American Music Awards, leur héritage musical est indéniable.

VENDEDI 4 JUILLET À 21H
CONCERT DE FUNK
♦ **PARC BEAULIEU**
RUE DE LA RÉPUBLIQUE

Avec Emmanuel Vincent, dit Manu Vince (chant), Jacky Bosmon, dit Kidjah (chant), Ivan Masse (batterie et chœurs), François Molinari, dit Moli (basse), Jean-Luc Paris (guitare et chœurs), Gilles Villeroy (claviers), François Morin (trombone et chœurs), Yves Le Carbouillec (trompette et chœurs) et Laurent Cazenave, dit Renzo (saxophone ténor et chœurs) / Ingénieur du son Valerian Damoy



FRENCH TOUCH MADE IN GERMANY

Homme à tout faire (jonglage, acrobatie et mentalisme), Immo est aux commandes de cet échange culturel franco-allemand explosif, où il évoque les traditions et clichés de ses deux pays d'adoption. Il garde les recettes qui ont fait le succès de ses précédents spectacles : son humour, sa bonhomie irrésistible et son incroyable rapport au public, associés à des tours des plus invraisemblables.

45'
DÈS 6 ANS



SAMEDI 5 JUILLET À 17H
ONE-MAN SHOW
♦ **PARC BEAULIEU**
RUE DE LA RÉPUBLIQUE

De et avec Immo / Production Avril en Septembre, avec le soutien du Centre Culturel des Carmes de Langon (33) / Crédits photographies Bruno Zanzottera, RAS Production

« Immo offre un spectacle délirant, plein d'autodérision, alliant virtuosité, burlesque et émotion. » **Télérama**

« Incroyable one-man show de ce comique allemand qui n'en finit pas de surprendre par la virtuosité de ses numéros. On frissonne, on rigole, on admire. » **Le Point**

1H15
DÈS 12 ANS**SAMEDI 5 JUILLET À 20H30
COMÉDIE**♦ **PARC DE LA MAIRIE**
100 RUE LOUIS-SAVOIE« Une force comique. » *Le Monde*« Incisif, méchant, drôle et superbement interprété. » *Télérama*

FÊTE DES MÈRES

Louise, ancienne étudiante en Maths Sup, s'est convertie dans le stand up... Elle y parle de sa famille et en particulier de sa mère. Suite à un sketch au vitriol, mère et fille ne s'adressent plus la parole depuis bientôt trois ans. En manque d'inspiration, Louise décide de réapparaître dans la maison maternelle pour assister au grand événement familial : La fête des mères. Ce sera pour elle l'occasion de retrouver ses frères Gabriel et Ziggy, accompagnés de leurs conjoints. Alors que tout le monde fait connaissance, l'absence de la mère étonne puis inquiète. Quelque part entre les comédies de Jaoui, Bacri et le Perche, Fête des Mères est une tragi-comédie qui rend hommage aux fratries, aux gens qui se parlent sans s'écouter, qui se comprennent sans se parler.

De Adèle Royné / Collaboration artistique Guillaume Vincent / Texte Vincent Gardet et Adèle Royné / Avec Aubin Hernandez ou Grégoire Didelot, Florence Janas ou Virginie Colemyn, Cyril Metzger ou Johann Cuny, Adrien Rouyard ou Félix Back et Adèle Royné ou Manon Kneusé / Lumières Corentin Favreau / Production et diffusion Cie MidiMinuit Laure Duqué / Diffusion ACMÉ Kelly Gowry / Administrateur de tournée Grégoire Faueras Production Cie MidiMinuit / Coproduction Théâtre Lepic, ACMÉ, Théâtre du Train Bleu, la Cie MidiMinuit est soutenue par la DRAC Ile-de-France - Ministère de la Culture au titre de l'aide aux compagnies dramatiques conventionnées / Remerciements Odéon - Théâtre de l'Europe, Théâtre de l'Atelier

AU SUIVANT !

Que se passe-t-il quand il ne se passe rien et que nous sommes condamnés à attendre ? L'ennui, c'est la lassitude, la monotonie, le vide. Pourtant, il libère l'imagination et parfois, laisse place à des situations imprévisibles et inattendues. C'est à ce moment-là que quatre personnages singuliers se dessinent, se rencontrent et interagissent. Se partage alors, une énergie, une pensée, un jeu.

Conception et mise en scène Quentin Greco, Laurie Maillat, César Mispelon et Sophie Nallet / Interprétation Laurie Maillat, Sophie Nallet, Paul Van Der Maat et Julien Desfonds
Regard extérieur Colin Rey / Création lumière et régie Lauriane Duvignaud / Création musicale et sonore Mathis Der Maler / Soutiens en résidence ville du Creusot (71), salle Jean Genet à Couches (71), MJC de St-Priest (69), Pôle 9 - MJC Centre social de St-Rambert à Lyon (69), La Balise 46 - MJC de Villeurbanne (69), MJC Le Trait d'Union à Reyrieux (01), ville de Mions (69) / Soutenue par la Ville du Creusot, le Conseil départemental de Saône-et-Loire, le Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté, la DRAC Bourgogne Franche-Comté dans le cadre du Plan France Relance / Parrainée par la Communauté de Communes Grand Autunois Morvan – Salle Jean Genet

**DIMANCHE 6 JUILLET À 17H
CIRQUE**♦ **COUR DE L'ÉCOLE VICTOR HUGO 1**
1 RUE DE L'EST50'
DÈS 4 ANS