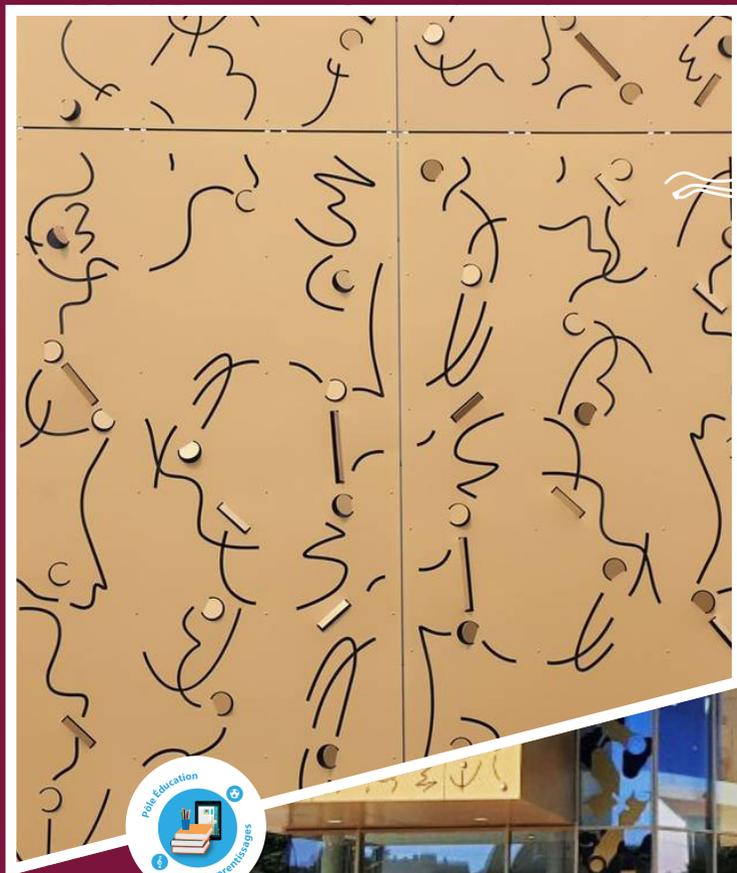


# Conservatoire à Rayonnement Communal



musique



apprentissage

danse

art

théâtre

théâtre

**Le Conservatoire  
à Rayonnement  
Communal\***

**d'Erment est destiné  
à tous les publics, à  
partir de 4 ans, sans  
prérequis, et avec  
pour seul objectif  
l'enrichissement  
culturel, artistique  
et personnel. Une  
pédagogie active  
reposant sur un  
juste équilibre entre  
exigence et plaisir  
partagé au sein des  
départements de  
musique, danse et  
théâtre.**

apprentissage



partagé

art

\* classé en 2016 par  
le Ministère de la Culture



Conservatoire  
à Rayonnement Communal

# SOMMAIRE

**4-5** **Présentation du Conservatoire**

**7** **Cours & instruments**

**8-9** **Pour les "Tout-petits"**

**10-11** **Cycles 1 & 2**

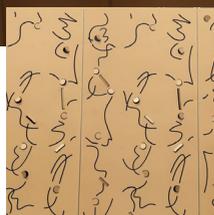


**12** **Cycle 3**

**13** **Options "à la carte"  
& Adultes amateurs**

**14-15** **Tarifs 2021-2022**

**16** **Modalités de paiement  
& informations pratiques**



## UNE ARCHITECTURE SINGULIÈRE

*La société Geoffroy & Zonca Architectes a remporté en 2016, le concours d'architecte lancé à cette occasion.*

*L'idée était de proposer un projet vivant, toujours dans le respect des disciplines enseignées et soucieux du bien-être des élèves et du personnel.*

*En écho à sa fonction, l'habillage doré des façades rappelle des instruments de musique en cuivre, il est parcouru de signes utilisés pour noter les chorégraphies de danse.*

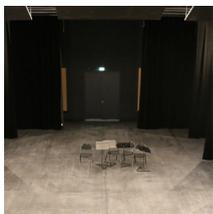


## L'INTÉRIEUR

*Ce bâtiment de haute qualité environnementale (HQE), comprend trois entités.*

*L'auditorium de 150 places, est LA pièce centrale du conservatoire. Spectacles, auditions ou autres manifestations, différentes fonctions lui sont attribuées notamment grâce à ses gradins mobiles.*

*Un usage polyvalent favorisé par un équipement scénique adéquat !*



*L'acoustique des douze studios de musique, totalement adaptée aux différents instruments, permet un volume très élevé comme dans la salle des percussions et celle de Formation musicale amplifiée.*

*La danse a une grande salle qui lui est dédiée avec un parquet convenant aussi bien à la danse classique que contemporaine.*

# LA CHARTE DU RÉSEAU MUSIQUE ET HANDICAP AVEC L'ASSOCIATION MESH

*Dans le cadre du respect et du développement du volet culturel du projet de vie des personnes handicapées, le Conservatoire s'est engagé :*

- à favoriser l'inscription et la pratique de la musique ;
- à favoriser cet accès dans les meilleures conditions ;
- à travailler en réseau avec l'ensemble des acteurs concernés - notamment avec les professionnels des secteurs de la culture, du sanitaire et social, de la santé et de l'Education Nationale - afin d'enrichir sa pratique, de développer ou d'ajuster ses pédagogies, de prendre en compte les besoins exprimés ou constatés ;
- à contribuer à la préparation des futurs éducateurs et enseignants à l'adaptation de leur pédagogie ;
- à étendre le réseau Musique et handicap via la diffusion de la Charte pour développer l'accès des personnes handicapées aux pratiques musicales.





# LISTE DES PRATIQUES COLLECTIVES

*Orchestre symphonique 1h30 (2<sup>e</sup> cycle)*  
*Orchestre à cordes junior 1h (1<sup>er</sup> cycle)*  
*Orchestre d'harmonie (1h30)*  
*Jeune chœur (1h)*  
*Atelier de musique actuelle (1h30)*  
*Ensemble Jazz 2<sup>e</sup> cycle (1h30)*  
*Chorale adultes (2h)*  
*Ensemble de flûtes (1h30)*  
*Ensemble de guitares 1<sup>er</sup> cycle (1h)*  
*Ensemble de guitares 2<sup>e</sup> cycle (1h)*  
*Atelier percussions junior (1h)*  
*Atelier percussions avancé (1h30)*  
*Musique de chambre*  
*Ensemble de contrebasses (1h)*  
*Ensemble de violoncelles (1h)*

## MODULES THÉÂTRE

*Comité de lecture*  
*Atelier d'écriture*  
*Projet personnel*

# LISTE DES INSTRUMENTS

*Flûte traversière*  
*Hautbois*  
*Clarinette*  
*Saxophone*  
*Cor*  
*Trompette*  
*Trombone*  
*Tuba*  
*Percussions traditionnelles (djembé, conga..)*  
*Batterie*  
*Piano*  
*Clavecin*  
*Orgue*  
*Violon*  
*Alto*  
*Violoncelle*  
*Contrebasse*  
*Chant classique*  
*Chant musique actuelle*  
*Guitare basse*  
*Guitare électrique*  
*Guitare classique*

# POUR LES “TOUT-PETITS”

## Éveil



### *J'AI 4 ANS*

*Accompagné d'un parent, je découvre l'espace et le monde sonore qui m'entourent. Je teste des instruments, je chante, je danse, je fais des jeux. Je fais un spectacle en fin d'année.*

*45 minutes/semaine*

### *J'AI 5 ANS*

*Je suis dans le jardin des arts : j'approfondis ma pratique artistique !  
- 1h pour faire de la musique  
ET/OU  
- 1h pour faire de la danse*

*1 heure/semaine*

**- TARIF 1 -**

# Découverte

## *J'AI 6 ANS*

*Je peux faire danse et/ou musique*

### *MUSIQUE :*

- Découverte des instruments 30'
- Atelier Formation Musicale 1h

*1h30 par semaine*

### *DANSE :*

*Atelier collectif*

*1h par semaine*



**- TARIF 2 -**

# Initiation



## *J'AI 7 ANS*

*Je peux pratiquer le théâtre ou la danse*

### *THÉÂTRE :*

- 1h à 1h30 de cours collectif

*1h30 par semaine*

### *DANSE :*

- 1h Cours collectif

**- TARIF 3 -**

# CYCLE 1 *(durée 3 à 5 ans)*

*J'AI 7 ANS ET PLUS*

- TARIF 4 -



## *MUSIQUE*

- 30' de cours d'instrument individuel
- 1h de Formation Musicale
- 1 pratique collective obligatoire

*2h30 par semaine*

## *MAÎTRISE D'ERMONT CURSUS VOIX*

- 30' de cours de chant semi-collectif
- 1h de Formation Musicale
- 1h30 de Chorale [Comédie musicale et tous styles]

*3h par semaine*

## *DANSE*

*Classique*

- 1h30 de cours collectif
  - 1h à 1h30 d'atelier
- Hip-Hop 8-13 ans :*
- 1h cours collectif
  - 1h à 1h30 d'atelier

*2h30 par semaine*

## *THÉÂTRE*

*(Cursus diplômant à partir de 15 ans)*

*3h par semaine (modules inclus)*

## CYCLE 2 *(durée 3 à 5 ans)*

- TARIF 5 -

**J'AI PLUS DE 7 ANS  
ET J'AI VALIDÉ LE  
1<sup>ER</sup> CYCLE**

### MUSIQUE

- 40' de cours d'instrument individuel
- 1h15 à 1h30 de Formation Musicale
- Une pratique collective obligatoire

3h à 3h30 par semaine



### DANSE

*Néoclassique*

- 1h30 à 2h de cours collectif
- 2h d'atelier

2h30 à 4h par semaine

### THÉÂTRE

*(Cursus diplômant à partir de 15 ans)*

- 2h de cours collectif
- 2 modules obligatoires

4h par semaine

## CYCLE 3 *(durée 3 à 5 ans)*



- TARIF 6 -

### *J'AI VALIDÉ LA FIN DU CYCLE 2*

#### *MUSIQUE*

- 50' de cours d'instrument individuel
- 1h30 de cours théorique avancé : analyse/ orchestration / histoire de la musique
- Un projet personnel

#### *DANSE*

- Classique et contemporain
- 2h30 de cours collectif
- 2h d'atelier

#### *THÉÂTRE*

- 2h de cours collectif
- 3 modules/ateliers au choix

## *JE SUIS RETRAITÉ(E)*

### *SENIORS*

#### *MUSIQUE*

- 30' d'atelier découverte des instruments

#### *VOIX*

- 2h de chorale adultes

#### *THÉÂTRE*

- 2h de cours collectif
- Tous les modules au choix



- TARIF 7 -



## **J'AI PLUS DE 16 ANS ET/OU JE NE TROUVE PAS MON PARCOURS ?**

**VOILÀ LES OPTIONS ACCESSIBLES  
« À LA CARTE » !**

*Choisir son parcours personnalisé parmi  
les disciplines suivantes :*

### • **MUSIQUE**

- *Toutes les pratiques collectives selon mon niveau* - **TARIF 8 -**
- *Cours d'instrument individuel (Formation musicale et pratique collective incluse) selon les places disponibles* - **TARIFS 9 ou 10 ou 11 -**
- *Formation Musicale adultes/histoire de la musique/analyse* - **TARIF 8 -**

### • **VOIX**

- *2h de chorale adultes* - **TARIF 8 -**

### • **THÉÂTRE**

- *2h de cours collectif adultes + Tous les modules au choix* - **TARIF 4 -**
- *Module au choix : atelier d'écriture/comité de lecture/ art de la scène* - **TARIF 8 -**

### • **DANSE**

- *Atelier danse 1h30* - **TARIF 8 -**
- *Hip-Hop adultes 2h* - **TARIF 4 -**
- *Danse adultes 1h30* - **TARIF 3 -**

## **JE SUIS UN ADULTE QUI PRATIQUE LA MUSIQUE EN AMATEUR ?**

**- TARIF 8 -**

### • **SCÈNE OUVERTE**

*Après audition, je peux me produire dans l'enceinte du conservatoire, dans le cadre du dispositif scène ouverte ! Tous les moyens sont mis à disposition pour une restitution dans les meilleures conditions !*

**- TARIF 8 -**

### • **ACCOMPAGNEMENT AMATEUR\***

*Je pratique la musique en amateur, seul(e) ou avec des amis ? Je peux être accompagné(e), en :*

- *Dispositif de créneaux de répétition au conservatoire\*\**
- *Bénéficiaire de conseils de professionnels*
- *Et... en rejoignant le dispositif scène ouverte !*

*\*tarif par personne inscrite*

*\*\* selon planning défini en concertation avec le conservatoire*

# TARIFS DU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT COMMUNAL - ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022

## TARIFS ERMONTOIS

Frais de dossier pour chaque inscription/réinscription  
(non remboursables)

17€ / élève

PÉDAGOGIQUE				
Code tarif	Contenu	DANSE	MUSIQUE/VOIX	THÉÂTRE
TARIF 1	Cursus éveil 4-5 ans	160€	160€	160€
TARIF 2	Cursus découverte 6 ans	160€	248€	-
COMBI DÉCOUVERTE	Découverte musique + découverte danse	355€	355€	-
TARIF 3	Cursus Initiation	211€	-	206€
TARIF 4	Cycle 1 musique, voix, danse ou théâtre	310€	310€	266€
TARIF 5	Cycle 2 musique, danse ou théâtre	320€	426€	266€
TARIF 6	Cycle 3 musique, danse ou théâtre	426€	479€	266€
TARIF 7	Cursus Seniors +67 ans	-	160€	160€
TARIF 8	Pratique collective	107€	107€	107€
TARIF 9	Instrument individuel hors cycle 30'	-	266€	-
TARIF 10	Instrument individuel hors cycle 40'	-	373€	-
TARIF 11	Instrument individuel hors cycle 50'	-	479€	-
COMBI	Pratique d'une 2 <sup>e</sup> spécialité artistique	172€	172€	172€
MULTI	Ajout d'un instrument à partir du Cycle 2	-	107€	-
SPÉCIAL	Tous élèves issus des dispositifs spécifiques	-	17€	-
DEMOS	Tous élèves issus du dispositif DEMOS	-	10€	-
FAMILLE 2	Réduction 2 <sup>ème</sup> inscription (par famille)	Réduction de 15% sur la 2 <sup>e</sup> inscription		
FAMILLE 3	Réduction à partir de la 3 <sup>ème</sup> inscription (par famille)	Réduction de 20% sur la 3 <sup>e</sup> inscription et les suivantes		
ARTISTIQUE				
STAGE	Stage multidisciplinaire : tarif journalier	28€		

1 Cours de formation musicale et pratiques collectives illimités inclus.

# TARIFS DU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT COMMUNAL - ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022

## TARIFS EXTÉRIEURS

Frais de dossier pour chaque inscription/réinscription  
(non remboursables)

17€ / élève

PÉDAGOGIQUE				
Code tarif	Contenu	DANSE	MUSIQUE/VOIX	THÉÂTRE
TARIF 1	Cursus éveil 4-5 ans	208€	208€	208€
TARIF 2	Cursus découverte 6 ans	208€	322€	-
COMBI DÉCOUVERTE	Découverte musicale + découverte danse	462€	462€	-
TARIF 3	Cursus Initiation	274€	-	268€
TARIF 4	Cycle 1 musique, voix, danse ou théâtre	403€	403€	346€
TARIF 5	Cycle 2 musique, danse ou théâtre	416€	554€	346€
TARIF 6	Cycle 3 musique, danse ou théâtre	554€	623€	346€
TARIF 7	Cursus Seniors +67 ans	-	208€	208€
TARIF 8	Pratique collective	139€	139€	139€
TARIF 9	Instrument individuel hors cycle 30'	-	346€	-
TARIF 10	Instrument individuel hors cycle <sup>2</sup> 40'	-	487€	-
TARIF 11	Instrument individuel hors cycle <sup>2</sup> 50'	-	623€	-
COMBI	Pratique d'une 2 <sup>e</sup> spécialité artistique	224€	224€	224€
MULTI	Ajout d'un instrument à partir du Cycle 2	-	139€	-
SPÉCIAL	Tous élèves issus des dispositifs spécifiques		17€	
DEMOS	Tous élèves issus du dispositif DEMOS		10€	
FAMILLE 2	Réduction 2 <sup>ème</sup> inscription (par famille)			Réduction de 15% sur la 2 <sup>e</sup> inscription
FAMILLE 3	Réduction à partir de la 3 <sup>ème</sup> inscription (par famille)			Réduction de 20% sur la 3 <sup>e</sup> inscription et les suivantes
ARTISTIQUE				
STAGE	Stage multidisciplinaire : tarif journalier			36€

2 Cours de formation musicale et pratiques collectives illimitées inclus.

# MODALITÉS DE PAIEMENT

*Modes de règlement possibles*

- *En une fois sans frais par chèque*
- *Païement mensualisé sur l'année par prélèvement bancaire (9 fois)*
- *En trois fois sans frais par prélèvement bancaire (au premier, deuxième et troisième trimestre de l'année scolaire en cours)*



## INFORMATIONS PRATIQUES

- *L'inscription est à l'année*
- *Aucun remboursement n'est effectué (sauf cas particuliers décrits dans le règlement intérieur) après le 30 septembre de l'année en cours.*
- *La démission n'entraîne pas le remboursement des frais pédagogiques engagés.*
- *Les frais de dossiers restent acquis dans tous les cas.*

[www.ermont.fr](http://www.ermont.fr)



@MairieErmont