

L'éducation

Le Service municipal de l'Action Culturelle coordonne les services culturels municipaux (la médiathèque municipale André Malraux et la bibliothèque annexe "Les Passerelles", le conservatoire municipal Jacques Juteau et les théâtres avec Ermont-sur-Scènes). Il met également en valeur les actions menées par les associations et encourage les nouvelles initiatives en matière d'art, qu'elles soient du domaine des arts plastiques, de la lecture, du théâtre ou de la musique... Favoriser les relations entre tous ces acteurs et créer des réseaux pour permettre la circulation des publics est l'un des objectifs principaux de la politique culturelle municipale.



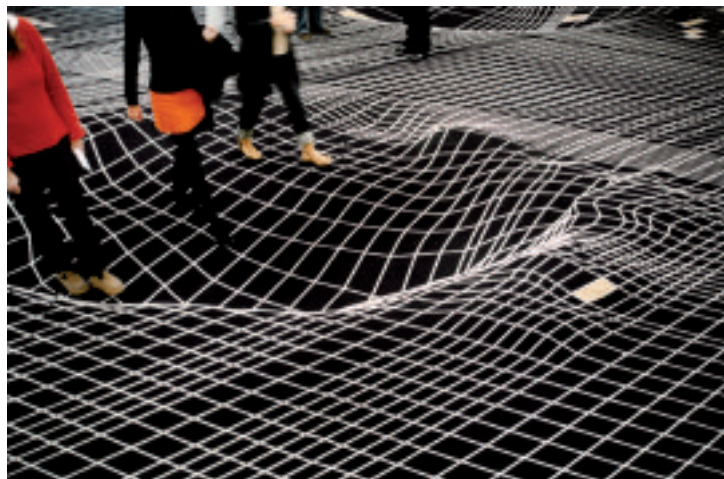
n Artistique

EN MILIEU SCOLAIRE



dernière, les élèves des écoles élémentaires Victor Hugo, Louis Pergaud, Alphonse Daudet, du collège Saint-Exupéry et du lycée Gustave Eiffel ont eu l'occasion de se rendre dans ce lieu authentique et d'y découvrir un grand nombre d'œuvres appelant à la réflexion.

Palais de Tokyo,
site de création contemporaine
Du mardi au dimanche, de midi à minuit
13 avenue du Président Wilson
75016 Paris
01 47 23 38 86
www.palaisdetokyo.com
contact@palaisdetokyo.com



Exposition au Palais de Tokyo.

Les ateliers de Florence Deshayes

Les enfants des classes de maternelles et élémentaires de la ville participent, une fois par semaine, à un atelier d'éveil aux arts plastiques. Cette activité contribue à l'équilibre des enfants à partir de 2 ans et demi et leur apporte capacité de concentration, d'adaptation et d'apprentissage de la vie en collectivité. Créer et réaliser des projets d'école, acquérir une certaine liberté d'esprit, et une confiance en soi...

Florence Deshayes, intervenante en arts plastiques dans les classes de maternelle des écoles d'Ermont, et à l'avenir dans les classes du primaire, est connue de tous les professeurs des écoles et jeunes enfants d'Ermont, travaille depuis neuf ans dans les écoles de la commune. Là où on leur demande d'habitude de suivre une consigne, elle sollicite leur capacité d'imagination par rapport à un thème. Que ce soit "le graphisme dans le monde", "la découverte des peintres", "le mouvement"... les thèmes choisis par les écoles en début d'année permettent d'utiliser des techniques variées : pastel, sanguine, gouache, feutre, collage, encre, éléments de la nature... mais aussi modelage, travail du volume. Quelques outils (livres, illustrations, photos...) peuvent servir de support de départ. Avec les enfants en grande section de maternelle, Florence Deshayes évoque Dubuffet, Monet, Pollock, Ernst ou d'autres artistes selon les thèmes et donne ainsi des pistes aux enfants pour qu'ils développent leur sens de l'observation, leur inventivité et leur autonomie.



Atelier de Florence Deshayes.



L'une des richesses de la ville d'Ermont est la diversité des actions menées dans le domaine de la pédagogie artistique. Le conservatoire, les bibliothèques, les théâtres et l'école de théâtre proposent aux écoles différentes formes de rencontres pour se familiariser avec la création artistique. Les services culturels sont un outil indispensable d'accès à la citoyenneté, d'intégration sociale et culturelle, de dialogue entre les générations et d'éducation. Cela se traduit par la mise à disposition par la commune d'intervenants culturels dans les écoles : la pratique du théâtre, de la musique, des arts plastiques ou encore de la lecture est considérée comme un vecteur de l'éducation et du développement de la personnalité.

Les arts plastiques

Le Palais de Tokyo

Depuis 2003, le Palais de Tokyo et la ville d'Ermont ont établi un partenariat. Ce jumelage a permis de rendre accessible un lieu encore assez méconnu du grand public.

Site de création contemporaine d'envergure, le Palais de Tokyo connaît une grande renommée au niveau international. L'année

La musique

Dans ce domaine, le conservatoire municipal Jacques Juteau propose différents partenariats pour les enfants, de la maternelle au lycée.

Dans le cadre de l'opération 8 jours avec ...

Depuis deux ans, le conservatoire municipal Jacques Juteau organise en partenariat avec la médiathèque municipale André Malraux une semaine dédiée à un instrument. En 2005, ce fut le saxophone, en 2006, la trompette et en 2007, ce sera le violoncelle qui sera mis à l'honneur à travers des concerts dans toute la ville, une exposition, une conférence... Les élèves des écoles primaires (à partir du CE2) bénéficieront d'une exposition pédagogique et d'une journée "portes ouvertes" animées par un professeur spécialiste de l'instrument. Ces actions permettent de présenter l'instrument sous toutes ses formes, son histoire, ses différentes utilisations ; ludiques, ces présentations sont interactives avec la possibilité pour les élèves de découvrir et d'essayer l'instrument "pour de vrai".



Concert des élèves de la classe de trompette en mai 2006.

Jazz à l'école

Depuis 1998, l'opération ermontoise *Jazz à l'école* crée un moment d'échange rare entre les jeunes Ermontois et des musiciens de renom comme Didier Lockwood, Jean-Marc Padovani, Thierry Lalo... *Jazz à l'école* donne l'occasion aux jeunes Ermontois d'écoles élémentaires, de collèges et de lycée d'appréhender ce qu'est le travail des artistes en travaillant directement avec eux.

Chaque année, ce partenariat efficace entre le conservatoire Jacques Juteau, l'Education nationale, le conseil général du Val d'Oise, six écoles élémentaires, les collèges Jules Ferry et Saint-Exupéry, le lycée Van Gogh et les



Jazz à l'école, avec Didier Lockwood en juin 2006.

artistes permettent à plus de 300 élèves ermontois de bénéficier d'une initiation à la musique hors du commun.

Les ateliers musicaux

Nés il y a huit ans dans le cadre de l'année de la Petite Enfance, les ateliers musicaux proposent aux élèves des écoles maternelles un accompagnement aux projets musicaux. Une musicienne intervenante spécialisée partage son savoir faire avec les enseignants et les élèves pour apporter curiosité et imaginaire autour d'une série de rendez-vous réguliers.

Au programme chant et découverte du monde sonore, mais aussi création et restitution (enregistrements, petits spectacles...), le tout, sur le mode du plaisir.

La lecture

La médiathèque municipale André Malraux et la bibliothèque annexe "Les Passerelles" organisent diverses animations en direction des enfants, de la crèche au lycée. Ces animations ont pour objectif de familiariser les enfants, dès leur plus jeune âge, avec le livre et la lecture.

Pour les tout-petits, des lectures, ludiques et animées, sont proposées aux enfants accompagnés de leurs assistantes maternelles (crèche familiale, halte-garderie...).

Pour les enfants des classes maternelles (petites, moyennes ou grandes sections), des lectures d'albums ou de contes sont organisées afin de développer un rapport de plaisir avec le livre.

Pour les enfants des classes de primaires (du CP au CM2), des clubs de lecture ont été mis en place. Des romans sont sélectionnés et présentés à la classe afin d'inciter les élèves à lire puis à échanger leurs impressions de

lecture. Les enseignants bénéficient d'une carte professionnelle leur donnant la possibilité d'emprunter les ouvrages pour leur classe. En 2005, ces animations ont touchés plus de 3 600 enfants sur les deux structures. Par ailleurs, des groupes d'enfants handicapés ou en difficulté d'apprentissage (hôpital de jour, Classe d'Intégration Scolaire...) sont accueillis de manière différenciée pour des séances de découverte d'albums, bandes dessinées ou documentaires.

En outre, un partenariat avec la Direction de l'Action Educative a permis de constituer et de mettre en place des fonds documentaires pour l'aide aux devoirs, au sein des différents sites de la ville proposant un accompagnement scolaire. Enfin, des partenariats sont également suivis avec les lycées d'enseignement professionnels et les collèges pour la mise en place d'activités littéraires comme des ateliers d'écriture, des défis lecture, des prix littéraires...



Le théâtre

L'initiation au théâtre

Des ateliers d'initiation au théâtre sont donnés dans les classes maternelles d'écoles ermontoises. Françoise Meunier, comédienne et directrice de l'école de théâtre d'Ermont, propose de faire découvrir le théâtre aux plus jeunes dans un esprit ludique. Trouver sa place dans le groupe, respecter les autres, développer l'écoute, s'exprimer avec son corps sont les axes principaux de ces interventions qui sont intégrées au projet pédagogique de l'école. Les professeurs, impliqués dans ce projet, reprennent les exercices appris dans la semaine, travaillent sur les textes et fabriquent des éléments de costumes avec les enfants. Ces ateliers se clôturent par un spectacle donné au théâtre de l'Aventure devant les parents et d'autres classes de l'école.

Ermont-sur-Scènes

Les théâtres ont tissé des liens privilégiés avec les écoles d'Ermont et des communes environnantes, en proposant aux classes des spectacles, mais aussi des rencontres, des expositions, des ateliers...

Autour des spectacles

Ermont-sur-Scènes propose aux écoles maternelles, aux primaires et aux collèges des représentations en journée, sur le temps scolaire. Le principe d'abonnement à deux ou trois séances et l'accompagnement réalisé autour des spectacles permettent aux enseignants d'élaborer, avec leur classe, un projet complet et cohérent autour du théâtre. Afin de préparer la représentation avec les enfants, l'équipe des théâtres d'Ermont met des



Intervention de la C^{ie} Métonymie pour le spectacle *La Fabrique de violence* en novembre 2004.

outils pédagogiques à disposition des enseignants (affiches, dossiers pédagogiques, bibliographies, informations concernant le sujet de la pièce, la compagnie ou les artistes...) et organise des rencontres avec les artistes (débats à l'issue des représentations scolaires, interventions en classe avec les comédiens et/ou le metteur en scène, pique-niques réunissant enseignants et équipe artistique...).

Rencontres de théâtre contemporain pour la jeunesse

Depuis 2003, une classe de CM2 d'Ermont participe aux *Rencontres de théâtre contemporain pour la jeunesse*. Ce projet, initié par l'ADIAM 95 et proposé aux villes repérées pour la qualité de leur programmation en direction des publics jeune et familial, rassemble aujourd'hui les villes d'Argenteuil, Bezons, Garges et Ermont.

Ces rencontres ont pour objectif de faire connaître à des classes le répertoire du théâtre contemporain, d'aller voir des spectacles en se déplaçant avec les parents volontaires dans les autres villes et de pratiquer le théâtre. En 2006, le travail des différents groupes a pris comme point de départ commun la pièce *L'adoptée* de Joël Jouanneau.

Les artistes professionnels interviennent dans les classes et aident les élèves à préparer un spectacle présenté au mois de mai, dans un théâtre, devant les groupes des autres villes et les adultes invités.

Fort du succès rencontré lors des précédentes éditions, Ermont-sur-Scènes a décidé d'étendre cette action au niveau communal. En 2005-2006, trois classes ont participé aux rencontres ermontoises.



Répétition des Rencontres de Théâtre Contemporain pour la Jeunesse à Ermont en mai dernier.

Direction de l'Action Culturelle
Adjointe au Maire chargée de l'Action Culturelle : Martine Pégurier-Lelièvre
Mairie bâtiment B
100 rue Louis Savoie
01 30 72 37 11
culture@ville-ermont.fr

Médiathèque municipale André Malraux
9 rue de la République
01 34 44 19 99
mediathèque@ville-ermont.fr

Bibliothèque annexe "Les Passerelles"
Mail Rodin
01 34 14 97 32

Conservatoire municipal Jacques Juteau
44 rue de Stalingrad
01 34 15 51 14
conservatoire@ville-ermont.fr

Ermont-sur-Scènes
Administration : théâtre Pierre Fresnay
3 rue Saint-Flaive Prolongée
01 34 44 03 80
ermont-sur-scènes@ville-ermont.fr

Retrouvez des informations sur tous ces services et les actions qu'ils proposent sur le www.ville-ermont.fr

