

ÉVÈNEMENT

Dossier

15 JOURS AVEC les percussions

PROJET PARTENARIAL INITIÉ PAR LE CONSERVATOIRE MUNICIPAL JACQUES JUTEAU EN 2005 ET ASSOCIANT LA MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE ANDRÉ MALRAUX ET ERMONT-SUR-SCÈNES, LA QUATRIÈME ÉDITION DE LA MANIFESTATION MUSICALE 8 JOURS AVEC... PREND DE L'AMPLEUR POUR DEVENIR 15 JOURS AVEC... DU 29 MARS AU 12 AVRIL.

Ce projet illustre la volonté municipale d'une politique culturelle pour tous, portée au cœur des activités de la cité par des approches originales et variées. Après le saxophone, la trompette et le violoncelle, les invités vedettes sont les percussions. Exposition, concerts, actions pédagogiques, conférences... vous feront découvrir les percussions comme vous ne les avez jamais vues !

EXPOSITION

PERCUSSIONS DES CINQ CONTINENTS

Du samedi 29 mars au samedi 12 avril
Médiathèque municipale André Malraux
Entrée libre
Réalisé par J.L. Dubroca et S. Davitti de A.P.P.E.L. Artistique

Un voyage musical interactif où histoires, légendes, formes, couleurs et sonorités riches et variées se mêlent. Plus de 150 instruments de percussions des cinq continents, des plus anciens aux plus modernes, du coquillage racleur au tambour de Chaman, en passant par le bâton de pluie ou les bols chantants, venez découvrir ce parcours inédit et dépaysant. Illustrée de panneaux didactiques et d'affiches, cette exposition présente également un parcours ethno-musicologique *Cultures et Traditions Musicales du Monde* par l'intermédiaire de films-documentaires.



LES PERCUSSIONS ? QUÉZAKO ?

Un instrument de percussion désigne un instrument de musique à percussion, c'est-à-dire dont l'émission sonore résulte de la frappe ou du grattage d'une membrane ou d'un matériau résonant. Cette famille d'instrument constitue probablement les premiers instruments de musique utilisés par l'homme (après la voix) et est utilisée

dans tous les types de musique, de la musique traditionnelle au grand orchestre symphonique. Les percussions font aujourd'hui partie intégrante de la plupart des genres musicaux. On distingue les percussions à peau (ou membranophones) des idiophones (dont le matériau lui-même produit le son lors d'un impact). On trouve également dans cette catégorie quelques cordophones, mais cela reste relativement exceptionnel.

Source : www.wikipedia.org



Les concerts de rue en 2006 lors de 8 jours avec... la trompette.



ACTIONS PÉDAGOGIQUES

Une quinzaine consacrée aux jeunes Ermontois pour leur faire découvrir musiques et interprètes, création et improvisation. Les élèves des écoles élémentaires ermontoises pourront bénéficier d'une visite guidée interactive et de l'accompagnement pédagogique de deux professeurs du conservatoire municipal Jacques Juteau lors de leur visite de l'exposition *Percussions des cinq continents* à la médiathèque municipale André Malraux. Les classes concernées ont reçu au préalable un cédérom pédagogique multimédia conçu par le conservatoire pour préparer cette visite avec leur professeur.

LE CONSERVATOIRE HORS LES MURS

Professeurs de percussions et élèves du conservatoire municipal Jacques Juteau vous donnent rendez-vous pour découvrir les percussions lors de concerts en plein air le mardi 1^{er} avril à 18 h 30 place de la Grande Tour et le samedi 12 avril à 18 h place Bartholdi. Les concerts sont accompagnés d'une action de sensibilisation aux pratiques artistiques pendant laquelle il est possible de venir s'essayer aux percussions dans un cadre ludique et convivial.

une conception de la vie en société où le chant, la psalmodie sont omniprésentes. Entre Maghreb et Afrique du sud, cette conférence est une invitation à parcourir cette diversité de rythmes et de couleurs en compagnie d'un groupe de percussionnistes.

Samedi 29 mars à 17 h 30
Médiathèque municipale André Malraux
Entrée libre

- *Petite histoire de la batterie*, animée par Georges Paczynsky.

La batterie de jazz est l'héritière d'un passé ancestral où peau, bois et métal revêtent une perspective symbolique en rapport avec toutes les religions du monde.

De soutien rythmique à instrument soliste, un parcours à travers l'histoire technique et sociale du XX^{ème} siècle.

Samedi 5 avril à 17 h 30
Médiathèque municipale André Malraux
Entrée libre

CONFÉRENCES

PAROLE ET MUSIQUES

Deux conférences vous sont proposées.

- *Les musiques traditionnelles africaines*, animée par Etienne Panel.

Malgré l'occidentalisation du continent, les pratiques musicales traditionnelles africaines présentent une multitude de visages et demeurent essentielles, tant elles sont liées à



SPECTACLES

ECHOA

Danses et percussions par la Cie ARCOISM
A voir en famille dès 6 ans

Deux musiciens percussionnistes et deux danseurs chorégraphes composent ici un spectacle inventif dans lequel la relation délicate entre la danse et la musique prend un sens totalement inédit.

Dans une volonté d'échange, chaque artiste se risque avec bonheur hors de ses frontières habituelles. Ainsi, la danse devient musicale. Quant à la musique, elle est aussi destinée à être vue !

Samedi 29 mars à 20 h 30

Théâtre Pierre Fresnay

Tarifs : T.P. : 11 € ; T.R. : 9 € ; Carte : 7,5 € ;

Abo. : 6,5 €

Réservations auprès d'Ermont-sur-Scènes au
01 34 44 03 80.

D.R.



CINÉMA

En ouverture des séances du 2 et 9 avril, une projection de l'étonnant court métrage *Music for one apartment and six drummers* d'Ola Simonsson, court métrage suédois, sur "l'attaque commando" par six percussionnistes d'un appartement délaissé quelques minutes par ses propriétaires. Une symphonie en quatre mouvements pleine d'humour !

Cinéma Pierre Fresnay

3 rue Saint-Flaive Prolongée

01 34 44 03 80

Tarifs : T.P. : 5 € ; T.R. : 3,80 €

CARTE BLANCHE À

NICOLAS CHAUMEAUX ET JONATHAN DERST

Nicolas Chaumeaux, batteur et Jonathan Derst, percussionnistes, tous deux professeurs au conservatoire municipal Jacques Juteau, s'unissent pour vous concocter un programme riche et original avec des invités surprise. Musique traditionnelle, musique classique, métissage entre les deux...

A ne manquer sous aucun prétexte !

Samedi 5 avril à 20 h 30

Théâtre de l'Aventure

Tarifs : T.P. : 8 € ; T.R. : 6 € ; Carte : 5 € ;

Abo. : 4,5 €

Réservations auprès d'Ermont-sur-Scènes au
01 34 44 03 80.

De l'école à la scène

Mené en parallèle de la manifestation et poursuivant l'action engagée par *Jazz à l'école*, *De l'école à la scène* est un projet de sensibilisation artistique à destination des jeunes Ermontois (écoles élémentaires, collèges, centres socio-culturels et Service municipal Jeunesse).

Associer, par le biais des percussions corporelles et des percussions ethniques, création, improvisation et métissage artistique, tout en s'appuyant sur les élèves et leurs pratiques des cultures urbaines (rap, slam, Hip-Hop...), voilà tout le pari de ce projet.

Le travail d'atelier mené par deux intervenants spécialisés (Jonathan Derst et Frédéric Hervé) débutera en amont de la quinzaine et se poursuivra jusqu'au mois de juin. Un spectacle mêlant élèves et intervenants sera donné sur la scène du théâtre Pierre Fresnay, le samedi 21 juin à 14 h à l'occasion de la fête de la musique.

TOUT LE PROGRAMME DE

CRÉATION

3D3

Trio de batterie avec Éric Groleau,
François Merville et Gérard Siracusa

LA BATTERIE DANS TOUS SES ÉCLATS.

Leurs noms sont associés au meilleur du jazz de création, de Louis Sclavis à Michel Portal, en passant par Claude Barthélémy, François Corneloup ou Dominique Pifarély.

Éric Groleau, François Merville et Gérard Siracusa réunissent leurs talents au sein d'un trio détonant.

Entre leurs mains (et leurs pieds !), l'instrument rythmique est aussi mélodique, haut en couleur, riche en possibilités ludiques et théâtrales.

Samedi 12 avril à 20 h 30

Théâtre de l'Aventure

Tarifs : T.P. : 14,5 € ; T.R. : 12 € ; Carte : 9,5 € ;

Abo. : 8,5 €

Réservations auprès d'Ermont-sur-Scènes au
01 34 44 03 80.



Répétitions publiques

En création pendant une semaine à Ermont les trois musiciens, Éric Groleau, François Merville et Gérard Siracusa, ouvriront leurs répétitions au public. Des séances réservées aux scolaires sont également programmées l'après-midi.

Vendredi 11 avril à 18 h

Théâtre de l'Aventure

Entrée gratuite sur réservation auprès d'Ermont-sur-Scènes au
01 34 44 03 80.

Conservatoire municipal Jacques Juteau
44 rue de Stalingrad
01 34 15 51 14
conservatoire@ville-ermont.fr

Médiathèque municipale André Malraux
9 rue de la République
01 34 44 19 99
mediatheque@ville-ermont.fr

Ermont-sur-Scènes
Théâtre Pierre Fresnay
3 rue Saint-Flaive Prolongée

Théâtre de l'Aventure
1 rue Gambetta
ermont-sur-scenes@ville-ermont.fr
01 34 44 03 80

ET AUSSI...

LES ÉLÈVES FONT LEUR SCÈNE

- SUR LE THÈME DU CONTE, les samedi 15 à 18 h 30 et dimanche 16 mars à 17 h
au théâtre de l'Aventure.

- SUR LE THÈME DU XX^{ÈME} SIÈCLE RUSSE, le samedi 22 mars à 20 h
à la chapelle de Cernay, rue du Général Decaen.

15 JOURS AVEC... LES PERCUSSIONS SUR WWW.VILLE-ERMONT.FR